



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO
 DIPARTIMENTO CULTURE E SOCIETÀ

**Workshop
 SCIENZA E ARCHEOLOGIA**
 un efficace connubio per la diffusione della cultura scientifica

27 | 10 | 2017
 Campus universitario
 Viale delle Scienze
 Edificio 15, piano VIII
 Aula 807
 ore 11.30

28 | 10 | 2017
 Museo Archeologico Regionale "A. Salinas"
 Via Bara all'Olivella 24
 Sala Conferenze, piano I
 ore 9.00

VENERDÌ 27 OTTOBRE
 UNIVERSITÀ DI PALERMO - DIPARTIMENTO CULTURE E SOCIETÀ

Mattino
Apertura dei lavori
 11.30
Introduzione E. Chiara Portale (Università di Palermo)
Presiede Monica de Cesare (Università di Palermo)
Diagnostica e archeologia
 11.40
Stefano Ridolfi (Università di Roma "La Sapienza")
La diagnostica non invasiva in situ come supporto imprescindibile per il lavoro dell'archeologo: il caso di Persepolis, Iran
Pittura parietale
 12.10
Alessandra Merra (Museo Salinas, Palermo), **Giuseppe Milazzo** (Independent researcher), **Francesca Alberghina, Salvatore Schiavone** (S.T.Art-Test, Palermo)
I dipinti della casa delle maschere di Solunto: nuove considerazioni alla luce del recente restauro
 12.50
Leonardo Sebastiani (Università di Padova)
La ricerca archeometrica applicata allo studio della pittura parietale romana: il caso di Aquileia (UD)
 13.20 **Discussione**
Coffee break presso la **Gipsoteca del Dipartimento**
Pomeriggio
Presiede Stefano Ridolfi (Università di Roma "La Sapienza")
 14.30
Fabio Caruso (IBAM-CNR)
Zeus Peloros e gli altri: un nuovo sguardo agli affreschi del sacello pagano nella cataomba di Santa Lucia a Siracusa
Pittura su lastre fittili
 15.00
Vincenzo Bellelli (ISMA-CNR), **Flavio Enei** (Museo del Mare, Santa Severa), **Gioglio Trojli** (Università Suor Orsola Benincasa di Napoli)
Nella bottega di un artigiano etrusco. Nuove acquisizioni sulle lastre dipinte da Cerveteri
Pittura vascolare
 15.40
Monica de Cesare, Della Chillura Martino, Eugenio Caponetti, Vincenzo Renda, Maria Luisa Saladino (Università di Palermo)
La pittura vascolare atica a fondo bianco: la prospettiva archeologica, l'apporto dell'indagine scientifica
 16.20 **Discussione**
Coffee break presso la **Gipsoteca del Dipartimento**
 16.50
Elisa Chiara Portale, Della Chillura Martino, Eugenio Caponetti, Gabriella Chirco, Maria Luisa Saladino (Università di Palermo)
I vasi "di Centuripe": per un approccio integrato
 17.30
Giacomo Biondi, Francesco Paolo Romano (IBAM-CNR e INFN-CNR)
L'autenticità riscoperta di un manufatto policromo di Centuripe. Sinergie tra archeologia e indagini scientifiche
 18.10 **Discussione**

SABATO 28 OTTOBRE
 MUSEO ARCHEOLOGICO REGIONALE "A. SALINAS"

Mattino
Presiede Francesca Spatafora (Polo di Palermo per i Parchi e i Musei archeologici)
Le scienze biologiche e archeologiche e la ricostruzione delle società antiche
 9.00
Luca Sineo (Università di Palermo)
L'antropologia fisica e l'interpretazione dei contesti funerari e della demografia antica
 9.30
Massimo Cultraro (IBAM-CNR)
Preistoria del cibo: archeologia e indagini di laboratorio per la ricostruzione della dieta mediterranea
 10.00
Roberto Micciché (Independent researcher)
Il contributo delle Analisi Tomografiche Computerizzate e del 3D Imaging in osteoarcheologia
 10.30 **Discussione**
Coffee break
Divulgazione e didattica
 11.10
Sergio Alosa (Università di Palermo)
Scienza e archeologia. Aspetti della comunicazione e della didattica-diffusione
 11.40
Roberta Rizzo, Lucia Oddo (Liceo Classico "G. Meli", Palermo)
Dialogo fra Università e Scuola: la ricaduta didattica del progetto
 12.10
Alessandra Canale, Valeria Contino, Fabrizio Ducati, Donatella Ebolese (Università di Palermo)
Comunicazione e divulgazione della ricerca scientifica applicata all'archeologia: il punto di vista degli young researchers
 12.50 **Conclusioni e chiusura**

Organizzazione:
Dipartimento Culture e Società
 Viale delle Scienze, Edificio 15 - 90128 Palermo
Elisa Chiara Portale <chiara.portale@unipa.it>
Giulij Galletto <giulijgalletto@gmail.com>
Segreteria amministrativa
Massimo Gattuso <massimiliano.gattuso@unipa.it>
Lia Nasello <rosalia.nasello@unipa.it>
Grafica e comunicazione
Filly Ciavanni <fciaavanni@unipa.it>

Sedi del workshop:
 Università degli Studi di Palermo - Dipartimento Culture e Società
 Campus universitario, edificio 15, piano VIII, Aula 807
 www.unipa.it/dipartimento/culturesocieta
 Museo Archeologico Regionale "A. Salinas"
 Via Bara all'Olivella 24, Sala Conferenze, piano I
 www.regione.sicilia.it/boccaa/salinas/